

中國傳統文化思想普遍對自然存有敬畏之意：不論是「天人合一」、「天人相分」或是「天人相勝」的思想皆崇尚自然，並否定人類征服自然的行爲。不過隨著「人家勝天」這價值觀開始廣泛影響人類，我們開始肆意地破壞地球資源以滿足無窮欲望，由此造成了生態失衡的現狀。因此現代人提出了「可持續發展」的環保概念以收復失地。雖然這觀念的出現只是爲了確保我們未來仍能繼續享用地球資源來發展而絕非一門哲學，當中卻有不少概念與傳統文化思想不謀而合。

「可持續發展」的觀念強調經濟發展和大自然環境保育之間的互相配合。例如衽填海或伐木前必須先進行環境影響評估才能正式動工，這正好呼應了人類應與自然和諧相處和互相配合的「天人合德」思想。宋代著名儒家代表人物張載提出「民吾同胞，物吾同與」的「民胞物與」的思想，指出人和萬物須有平等和諧的關係。其實現代人之所以要在發展的同時考慮環保因素，是因為我們明白我們正依賴著大自然的資源來發展——一旦資源被耗盡，一切的經濟活動也定必停止。這也與古人祈求風調雨順來換取豐收的道理相同，因此不論現代環保概念或古代的儒家思想皆強調與自然和諧相處和互相配合。

此外，「可持續發展」的概念主張有限和適時地運用資源以確保大自然能休養生息。正如現時設有的休漁期給了魚類繁衍和生長的機會以維持食物鏈和生物多樣性就是最佳的例子。其實儒家代表孔子亦有「取物不盡物」的信念；他尤其痛恨竭澤而漁、覆巢毀卵的殘暴行爲——他說：「剝胎殺夭，則麒麟不至郊；竭澤涸魚，則蛟龍不合陰陽；覆巢毀卵，則鳳凰不翔。」孔子、孟子也提及過「取物以順時」的觀念，如孔子指出「斷一樹，殺一獸，不以其時，非孝也。」另外，孟子更具體地提出了「可持續發展」概念中適時取物欲確保資源耐用的信念，他說：「不違農時，穀不可勝食也；數罟不入洿池，魚鱉不可勝食也，斧斤以時入山林，林木不可勝用也。」孔孟的見解清楚地顯示了古代傳統文化思想和現代環保思想乃不約而同地有相同的概念。

除了環境保育外，「可持續發展」的方針強調了人和自然之間互爲因果的關係：既肯定了人類對自然改造的作用，同時認爲自然規律會影響人類活動。例如我們要開墾耕地作農業用途是不爭的事實，但同時我們不能過度使用農地，因爲一旦土地沒有充足時間恢復養份，便容易出現沙漠化現象，使該地永遠不宜耕種。不過原來古人早早便明白了人和自然互相制約的關係了：清代王夫之提出了「以天治人而知者不憂，以人造天而仁者能愛」的論點，充分闡釋了天人之間互相協調的概念。由此亦可見現代「可持續發展」的環保概念確保有中國傳統文化思想的影子呢！

綜觀以上各點，縱然中國傳統文化思想強調「仁愛」，而現代「可持續發展」的目標則為保證未來發展的空間，兩者對於人類該如何與自然相處卻有相似的觀念。綜合以上三點來看，也許「可持續發展」這現代環保概念可被視作一個中國傳統文化思想的延伸和應用吧！